

# JULIA KOCH

Agentur FÜRST | [www.agenturfuerst.at](http://www.agenturfuerst.at) | [mail@agenturfuerst.at](mailto:mail@agenturfuerst.at) | +43 664 19 20 696

## TV & KINO (Auszug)

2024	Der Geier 2	HR TV-Reihe	Networkmovie/Graf Film, ZDF, <b>R.:</b> -
2024	Mutterglück	NR Kino	Freibeuterfilm, <b>R.:</b> Johanna Moder
2023	Steirermord	EHR TV-Reihe	Allegrofilm, ARD/ORF, <b>R.:</b> Wolfgang Murnberger
2023	Aus dem Leben	NR TV-Film	Warner Bros., MDR/ORF, <b>R.:</b> Katrin Schmidt
2023	Ewig Dein	NR TV-Film	Mona Film, ORF/ZDF, <b>R.:</b> Johanna Moder
2023	Der Geier	HR TV-Reihe	Networkmovie/Graf Film, ZDF, <b>R.:</b> Christian Werner
2023	Die Toten von Salzburg/„Süßes Gift“	EHR TV-Reihe	Satel Film, ZDF/ORF, <b>R.:</b> Erhard Riedlsperger
2022	Soko Linz/„Schattenspiel“	EHR TV-Serie	ZDF/ORF, <b>R.:</b> Claudia Jüptner-Jonstorff
2022	Das Schweigen der Esel	HR TV-Reihe	ORF/ARTE, <b>R.:</b> Karl Markovics
2021	Aufnahmen einer Wetterkamera	NR Kino	Filmakademie Wien, <b>R.:</b> Bernhard Wenger
2021	Roads not taken	HR	Greencat Production, <b>R.:</b> Katherina Rohrer
2020	Der Alte/„Toxische Verbindung“	EHR TV-Serie	ZDF, <b>R.:</b> Marcus Ulbricht
2019	Absprung	NR	Filmakademie Wien, <b>R.:</b> Valentin Badura
2018/19	Das letzte Problem	HR TV-Reihe	ORF/ARTE, <b>R.:</b> Karl Markovics
2018	Soko Kitz./„Aller Guten Dinge sind Mord“	EHR TV-Serie	ZDF/ORF, Gebhardt Productions, <b>R.:</b> Michael Riebl
2018	Meiberger – Im Kopf des Täters	NR TV-Serie	ServusTV, Mona Film, <b>R.:</b> Marcus Ulbricht
2017	Die Toten vom Bodensee	NR TV-Reihe	Graf Filmproduktion, <b>R.:</b> Hannu Salonen
2016	Cupido	NR	Filmakademie Wien, <b>R.:</b> Lisa Hasenhütl
2015/16	Was hat uns bloß so ruiniert	NR Kino	Novotny&Novotny, <b>R.:</b> Marie Kreutzer
2014	Soko Kitzbühel/„Blutsbande“	NR TV-Serie	ORF, <b>R.:</b> Martin Kinkel
2014	Alles Fleisch ist Gras	NR TV-Film	ORF, <b>R.:</b> Reinhold Bilgeri
2013	Lärm und Stille	HR	Filmakademie Wien, <b>R.:</b> Johannes Höss
2013	Oktober November	NR Kino	Constantin Film, <b>R.:</b> Götz Spielmann

## SPRECHERROLLEN

2024	Ö1-Hörspiel „Vati“/„Löwenherz“	Rolle: Grete	Ö1, R: Elisabeth Weilenmann
2021	Ö1-Hörspiel „Vom Land“	Rolle: Rosalie	Ö1, R: Elisabeth Weilenmann
2017	A1, Werbung	Voicover	R& Produktion, Wien
2015	Radio Kaffeehaus, Podcast	Sprecherin	Radiopodcast von C. Smith und R. Vogels

## THEATER (Auszug)

2014	Auferstehung	Hauptrolle, Valentine	Mimamusich Festival, Wien, Österreich
2008	Ferne Nähe	Hauptrolle, Maria	Kammerspiele Hamburg, Deutschland
2008	Verlorene Zeit	Hauptrolle, Adela	blackbox/Theater, Wien, Österreich
2007	Sex Cells	Hauptrolle, Kolovsky	blackbox/Theater, Wien, Österreich
2004	Druck	Hauptrolle, Louisa	Studio Molière, Wien, Österreich
2003	Spürbar	Hauptrolle, Sigrid	Österreichtour

## AUSSEHEN

**Haarfarbe:** dunkelblond/hellbraun mit rötlichem Schimmer

**Augenfarbe:** braun

**Größe und Gewicht:** 169 cm / ca. 60 kg

**Konfektion / Schuhgröße:** 36-38 (DE Kleidergröße) / 39 (DE Schuhgröße)

## FÄHIGKEITEN

**Muttersprache:** Deutsch

**Dialekte:** Vorarlbergisch (muttersprachlich), Schweizerdeutsch (Grundkenntnisse), weitere österreichische Dialekte (Grundkenntnisse)

**Fremdsprachenkenntnisse:** Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse) und Spanisch (Grundkenntnisse)

**Instrumente:** Klavier, Saxophon, Flöte

**Sport:** Ski fahren (basic), Snowboarden (basic), Thai boxing (basic), Yoga (geübt)

**Führerschein:** PKW

## PREISE

2023 „Beste Darstellerin“ beim Deutschen Fernsehkrimifestival (für Sophie Landner in „Das Schweigen der Esel“)

2023 „Bester Film“ beim Deutschen Fernsehkrimifestival („Das Schweigen der Esel“, Buch/Regie: Karl Markovics)